

# PROGRAMA PROVISIONAL DE LAS JORNADAS

## Primer día.

### I GESTIÓN DOCUMENTAL

16:00. -Acto de inauguración.

#### 16:15. –Inteligencia artificial y gestión documental

Laura Flores Iglesias. Directora de Desarrollo de Negocio y Nuevas Tecnologías. SEGITTUR

#### 17:00. - Análisis Estadísticos y Clasificación de Manuscritos por sus Contenidos en Grandes Fondos Documentales.

Enrique Vidal. Centro de Investigación de Reconocimiento de Patrones y Tecnología del Lenguaje Humano.

#### 17:45. - Los archivos del Metaverso.

Gerardo Bustos Pretel. Subdirector General de Información, Documentación y Publicaciones.

18:15. –DESCANSO

#### 18:45. - La Inteligencia Artificial, guardiana del patrimonio documental

Hugo de Juan. Autoridad Portuaria de Valencia.  
(PENDIENTE DE CONFIRMACIÓN)

19:30. – COMUNICACIONES

## Segundo día. Mañana

### II UTILIDAD DE LOS DATOS

10:00. – Espacios de datos. Lugar de generación de valor en la economía del dato.

Carlos Alonso Peña. Director División Oficina del Dato.

10:45. – Inteligencia Artificial y metadatos.

Aitor Cubo Contreras. Director general de transformación digital de la administración de Justicia.

11:30. – CAFÉ

12:15. – Inteligencia artificial y Administración Pública: Hacia unos tributos inteligentes.

Gema T. Pérez Ramón. Directora de la Agencia Tributaria del Ayuntamiento de Madrid.

13:00. - COMUNICACIONES

14:00. - DESCANSO PARA COMIDA

## Segundo día. Tarde

### III DERECHOS HUMANOS

16:00. –Los retos de la Inteligencia artificial desde los derechos humanos. El uso de los algoritmos por parte de la Administración pública.

María Celia Fernández Aller. Universidad Politécnica de Madrid.

16:45. - Participación ciudadana y la IA aplicada a archivos.

Pip Willcox. Archivos Nacionales de UK.

17:30.- Archivos, Inteligencia artificial y diversidad.

Rebecca Bayeck. (PENDIENTE DE CONFIRMACIÓN).

18:15. – DESCANSO

18:45. - COMUNICACIONES

19:30. - Conclusiones de las Jornadas. Diálogo

Gerardo Bustos Pretel y Antonio González Quintana.

20:00. - CLAUSURA DE LAS JORNADAS

## PARTICIPACIÓN

Las Jornadas sobre Archivos e inteligencia artificial que se celebrarán los días 19 y 20 de noviembre de 2022, en la Facultad de Ciencias de la Documentación de la Universidad Complutense. Están abiertas a la participación de TICs, archiveros, profesionales, estudiantes de cualquier grado, así como al público general interesado en ellas. Se podrá participar como asistente o comunicante.

## COMUNICACIONES

Las comunicaciones versarán sobre diferentes aspectos de los asuntos tratados en las ponencias: herramientas, derechos humanos, reutilización y uso de los datos, etc. Las comunicaciones seleccionadas recibirán una dieta de 100 euros. Los comunicantes podrán enviar su solicitud de inscripción hasta el 31 de julio de 2022. Asimismo, junto con la inscripción, deberán presentar un resumen de la comunicación, no superior a dos folios de extensión, a la secretaría técnica de las Jornadas. Las comunicaciones no excederán los 20 folios y deberán ser entregadas antes del 15 de octubre de 2022.

## PLAZOS DE INSCRIPCIÓN PARO LOS ASISTENTES

El plazo de inscripción para los asistentes finalizará el día 15 de octubre de 2022.

Los asistentes inscritos recibirán un título acreditativo de AAFP, siendo obligatoria la asistencia a, al menos, la mitad de las horas lectivas programadas

El proceso para inscribirse y presentar los trabajos es muy sencillo y se realizará a través del correo [secretaria@archiverosaefp.org](mailto:secretaria@archiverosaefp.org).

### Comité científico:

Gerardo Bustos Pretel  
Laura Flores Iglesias  
Antonio González Quintana  
Carmen Rial Quintana  
Rebeca Sánchez Romero  
José Luis García Martínez

## JORNADAS TÉCNICAS SOBRE INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y ARCHIVOS



19-20 /octubre/ 2022

Madrid: Facultad de las Ciencias de la documentación. Universidad Complutense



ASOCIACIÓN DE ARCHIVEROS ESPAÑOLES EN LA  
FUNCIÓN PÚBLICA

[www.archiverosaefp.org](http://www.archiverosaefp.org)

En colaboración con la Facultad de Ciencias de la documentación. Universidad Complutense de Madrid.